

Nah dran am Original

Die Rolling-Stones-Cover-Band „Sticky Fingers“ spielte in der Harmonie

BONN. Schon öfters prämiert und stets von großen Publikumszahlen gefeiert, hat sich „Sticky Fingers“ in den letzten Jahren zu d e r Rolling Stones-Cover-Band gemauert. Und das kommt nicht von ungefähr. Herzstück des rockigen Quintetts ist der Frontmann und Sänger Günther Grothaus, der sein großes Vorbild; den Stones-Chef Mick Jagger, wie kein Zweiter personifiziert. Der Bonner „Mick“, der übrigens den Namen seines Heroen auf der Türklingel führt, kommt auch physiognomisch dem großen Rockstar auf verblüffende Weise nahe.

Selbstverständlich hat der Bonner Intonation, Mimik, Körperhaltung und Bewegungen voll drauf, so dass seine Show authentisch wirkt, wie der Auftritt in der Harmonie bewies. Ähnlich verhält es sich mit dem Gitarristen Volker Hovestadt, der ebenso große Ähnlichkeit mit Keith Richards aufweist – beide ergeben zusammen die fast perfekte Reinkarnation der Stones-Stars. Darüber hinaus sind die Rollen der Stones-Band klar verteilt: Hans Egel (Gitarre) gibt Mick Taylor, Micki Meuser (Bass) Bill Wyman und Rayner Appelrath (Schlagzeug) Charlie Watts. Alles in allem eine in sich stimmige Band, die den Sound der Stones stilecht wiederzugeben

weiß. Grothaus und Co. haben die Stones genau studiert, und lassen sich bei ihren Konzerten stets etwas Neues einfallen. Nachdem das Quintett zuletzt in der Harmonie das „Altamont-Repertoire“ präsentierte, wurde jetzt zum Programm „Hot Rocks“ abgerockt. Auf der Set-Liste waren lauter



Mick Jagger live? Nein, doch „Sticky Fingers“ kommen den „Stones“ recht nahe. (Foto: WPR)

Songs vorwiegend aus den 70er Jahren vertreten, vor allem einige seltener zu hörende Leckerbissen in ganz bestimmten Versionen, teilweise reduziert auf akustische Gitarre („As Tears Go By“, „Play With Fire“) oder ergänzt durch zwei Bläser („Brown Sugar“, „Bitch“, „Rocks Off“). Die Rechnung geht auf. Keine abgegriffene Revival-Mucke, bei „Sticky Fingers“ stimmen sowohl Sound als auch Bühnenshow. (WPR)